



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
LINK

PRIMO ANNO

DAMS

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
9:00-10:00					
10:00-11:00	ALTRE CONOSCENZE- VOCE E DIZIONE Prof.ssa Dodaro	STORIA DEL TEATRO Prof.ssa Sabatini	STORIA DELLA CULTURA CONTEMPORANEA Prof. Giordano	SCRITTURE PER IL TEATRO Prof. Lo Gatto	
11:00-12:00					
12:00-13:00					
13:00-14:00			12.00-15.30 TECNICHE DI RECITAZIONE Prof. Cotugno (dal 26/02)		
14:00-15:00	14.30-16.30 ALTRE CONOSCENZE- RAPPRESENTAZIONE DEI CLASSICI: GENERE E GENERI Prof.ssa Cristofori	LINGUISTICA GENERALE Prof. Vagni			
15:00-16:00					
16:00-17:00	16.30-18.30 LINGUISTICA GENERALE Prof. Vagni		ALTRE CONOSCENZE- IL RUOLO DELLA GERMANIA NELLA STORIA D'EUROPA ATTRAVERSO IL CINEMA Prof. Giordano		
17:00-18:00		ALTRE CONOSCENZE- SCRITTURE TEATRALI Prof. Andreoli			
18:00-19:00					

***Storia del Teatro:** non ci sarà lezione nel giorno 29 aprile

***TECNICHE DI RECITAZIONE:** le lezioni inizieranno il 26/02, recupererà le due lezioni del 12/02 e 19/02 in itinere



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

LINK

SECONDO ANNO

DAMS

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
9:00-10:00					
10:00-11:00	10.30-13.30 PERFORMANCE E MOVIMENTO SCENICO Prof.ssa Porzio	ALTRE CONOSCENZE- SCRIVERE E FILMARE UNA STORIA: TRA VERITÀ E FINZIONE Prof. Amendola (11/02)-(18/02)-(25/02)- (04/03)-(11/03)-(29/04)- (06/05)-(13/05)		09.30-12.30 TEORIA E TECNICHE DEI MEDIA DIGITALI Prof.ssa Re	
11:00-12:00			11.00-13.30 PERFORMANCE E MOVIMENTO SCENICO Prof.ssa Porzio		
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00	TEORIA DELL'ARTE E DELL'ESPERIENZA ARTISTICA Prof. Ruggeri	DRAMMATURGIA MUSICALE E SOUND DESIGN Prof.ssa Oliva	14.30-17.30 TEORIA E TECNICHE DEI MEDIA DIGITALI Prof.ssa Re		
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					

*Altre conoscenze-Scrivere e filmare una storia: le lezioni del 06/05 e del 13/05 si svolgeranno in orario 09-12.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

LINK

TERZO ANNO

FILMMAKER

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	
9:00-10:00			09.30-12.30 LINGUAGGI E CULTURE PRODUTTIVE DELLA TELEVISIONE Prof.ssa Re (a scelta)	PROMOZIONE, DISTRIBUZIONI E DIRITTI D'AUTORE NEL CINEMA E NELLE PRODUZIONI AUDIOVISIVE Prof. Calenda di Tavani		
10:00-11:00						
11:00-12:00						
12:00-13:00				REGIA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA Prof. Fabi		
13:00-14:00						
14:00-15:00	14.30-17.30 PROGETTI AUDIOVISIVI: DALL'IDEA ALLA PRODUZIONE Prof. Allegrini	14.30-17.30 LINGUAGGI E CULTURE PRODUTTIVE DELLA TELEVISIONE Prof.ssa Re (a scelta)	CARATTERI DEL CINEMA SPERIMENTALE Prof.ssa Vergari (dal 17/02)			
15:00-16:00					ALTRE CONOSCENZE- DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA Prof. Chiatante	
16:00-17:00						
17:00-18:00						

*Metodologie della critica: non ci sarà lezione il giorno 29/04



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

LINK

TERZO ANNO
THEATRE MAKER

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
9:00-10:00					
10:00-11:00					
11:00-12:00		METODOLOGIE DELLA CRITICA E DELLA SCENA CONTEMPORANEA Prof. Lo Gatto (a scelta)	TEATRO MULTIMEDIALE E SCENOGRAFIA DIGITALE Prof.ssa D'amico (a scelta) dal 19/02		
12:00-13:00	REGIA TEATRALE Prof. Cotugno (17/02)-(24/02)-(03/03)- (10-03)-(14/04)-(28/04)- (05/05)-(12/05)-(19/05)				
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00		PROMOZIONE, DISTRIBUZIONE E LEGISLAZIONE NELLO SPETTACOLO Prof.ssa Rea	PROMOZIONE, DISTRIBUZIONE E LEGISLAZIONE NELLO SPETTACOLO Prof.ssa Rea	ALTRE CONOSCENZE- DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA Prof. Chiatante	
16:00-17:00	PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO Prof. Glavan				
17:00-18:00					

***Metodologie della critica:** non ci sarà lezione il giorno 25/03 e 29/04

***Teatro multimediale e scenografica Digitale:** le lezioni inizieranno il 19/02, non ci sarà lezione il 30/04

***Regia teatrale:** le lezioni inizieranno il 17/02 e non il 10/02 recupererà in itinere