



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
**LINK**

PRIMO ANNO

**DAMS**

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
9:00-10:00					
10:00-11:00	ALTRE CONOSCENZE- VOCE E DIZIONE <b>Prof.ssa Dodaro</b>	STORIA DEL TEATRO <b>Prof.ssa Sabatini</b>	STORIA DELLA CULTURA CONTEMPORANEA <b>Prof. Giordano</b>	SCRITTURE PER IL TEATRO <b>Prof. Lo Gatto</b>	
11:00-12:00					
12:00-13:00					
13:00-14:00			12.00-15.30 TECNICHE DI RECITAZIONE <b>Prof. Cotugno</b> (dal 26/02)		
14:00-15:00	14.30-16.30 ALTRE CONOSCENZE- RAPPRESENTAZIONE DEI CLASSICI: GENERE E GENERI <b>Prof.ssa Cristofori</b>	LINGUISTICA GENERALE <b>Prof. Vagni</b>			
15:00-16:00					
16:00-17:00	16.30-18.30 LINGUISTICA GENERALE <b>Prof. Vagni</b>		ALTRE CONOSCENZE- IL RUOLO DELLA GERMANIA NELLA STORIA D'EUROPA ATTRAVERSO IL CINEMA <b>Prof. Giordano</b>		
17:00-18:00		ALTRE CONOSCENZE- SCRITTURE TEATRALI <b>Prof. Andreoli</b>			
18:00-19:00					

\***Storia del Teatro:** non ci sarà lezione nel giorno 29 aprile

\***Tecniche di Recitazione:** le lezioni inizieranno il 26/02, 12/03, 19/03, giovedì 3/04 ore 14-17, 16/04, giovedì 17/04 ore 14-17, 30/04, 7/05, 14/05, giovedì 15/05 ore 14-17, 21/05, giovedì 22/05 ore 14-17

\***Linguistica Generale:** non ci sarà lezione il 10-11 marzo recupera in coda



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

**LINK**

SECONDO ANNO

**DAMS**

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
9:00-10:00				<b>09.30-12.30</b> TEORIA E TECNICHE DEI MEDIA DIGITALI <b>Prof.ssa Re</b>	
10:00-11:00	<b>10.30-13.30</b> PERFORMANCE E MOVIMENTO SCENICO <b>Prof.ssa Porzio</b>	ALTRE CONOSCENZE- SCRIVERE E FILMARE UNA STORIA: TRA VERITÀ E FINZIONE <b>Prof. Amendola</b> (11/02)-(18/02)-(25/02)- (04/03)-(11/03)-(29/04)- (06/05)-(13/05)			
11:00-12:00			<b>11.00-13.30</b> PERFORMANCE E MOVIMENTO SCENICO <b>Prof.ssa Porzio</b>		
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00	TEORIA DELL'ARTE E DELL'ESPERIENZA ARTISTICA <b>Prof. Ruggeri</b>	DRAMMATURGIA MUSICALE E SOUND DESIGN <b>Prof.ssa Oliva</b>	<b>14.30-17.30</b> TEORIA E TECNICHE DEI MEDIA DIGITALI <b>Prof.ssa Re</b>		
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					

\*Altre conoscenze-Scrivere e filmare una storia: le lezioni del 06/05 e del 13/05 si svolgeranno in orario 09-12.

\*Teorie e tecniche dei media digitali: non ci sarà lezione il 20/03



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

**LINK**

TERZO ANNO						
FILMMAKER						
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	
9:00-10:00			09.30-12.30 LINGUAGGI E CULTURE PRODUTTIVE DELLA TELEVISIONE <b>Prof.ssa Re</b> (a scelta)	PROMOZIONE, DISTRIBUZIONI E DIRITTI D'AUTORE NEL CINEMA E NELLE PRODUZIONI AUDIOVISIVE <b>Prof. Calenda di Tavani</b>	9:00 - 12:30 FRANCESE <b>Prof.ssa Corman</b>	
10:00-11:00						
11:00-12:00						
12:00-13:00				REGIA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA <b>Prof. Fabi</b>		
13:00-14:00						
14:00-15:00	14.30-17.30 PROGETTI AUDIOVISIVI: DALL'IDEA ALLA PRODUZIONE <b>Prof. Allegrini</b>	14.30-17.30 LINGUAGGI E CULTURE PRODUTTIVE DELLA TELEVISIONE <b>Prof.ssa Re</b> (a scelta)	CARATTERI DEL CINEMA SPERIMENTALE <b>Prof.ssa Vergari</b> (dal 19/02)			
15:00-16:00					ALTRE CONOSCENZE- DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA <b>Prof. Chiatante</b>	
16:00-17:00						
17:00-18:00					SPAGNOLO <b>Prof. Castro</b> (inizia 21/02)	
18:00- 19:00						

\*Metodologie della critica: non ci sarà lezione il giorno 29/04

\*Progetti Audiovisivi: dall'idea alla produzione: non ci sarà lezione il 17/02 recupererà in coda

\*Linguaggi e Culture Produttive della Televisione: non ci sarà lezione nei giorni 26/02 - 11/03 - 26/03



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

LINK

TERZO ANNO  
THEATRE MAKER

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
9:00-10:00	PROMOZIONE, DISTRIBUZIONE E LEGISLAZIONE NELLO SPETTACOLO <b>Prof.ssa Rea</b>				9:00 - 12:30 FRANCESE <b>Prof.ssa Corman</b>
10:00-11:00		METODOLOGIE DELLA CRITICA E DELLA SCENA CONTEMPORANEA <b>Prof. Lo Gatto</b> (a scelta)	TEATRO MULTIMEDIALE E SCENOGRAFIA DIGITALE <b>Prof.ssa D'amico</b> (a scelta) dal 19/02		
11:00-12:00	REGIA TEATRALE <b>Prof. Cotugno</b> (17/02)-(24/02)-(03/03)- (10-03)-(14/04)- (08/05)-(12/05)-(19/05)				
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00	PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO <b>Prof. Glavan</b>	PROMOZIONE, DISTRIBUZIONE E LEGISLAZIONE NELLO SPETTACOLO <b>Prof.ssa Rea</b>		ALTRE CONOSCENZE- DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA <b>Prof. Chiatante</b>	
16:00-17:00					
17:00-18:00					SPAGNOLO <b>Prof. Castro</b> (inizia 21/02)
18:00- 19:00					

\***Metodologie della critica:** non ci sarà lezione il giorno 25/03 e 29/04

\***Teatro multimediale e scenografica Digitale:** le lezioni inizieranno il 19/02, non ci sarà lezione il 30/04, non ci sarà lezione il 26/02 e recupera il 6/03

\***Regia teatrale:** le lezioni inizieranno il 17/02 e non il 10/02 recupererà in itinere, non ci sarà lezione il 28/04

\***Promozione, Distribuzione e Legislazione nello Spettacolo:** la lezione del 18/02 ore 14:00-17:00, 4/03 ore 14:00-17:00, 11/03 ore 14:00-17:00, 17/03 ore 9:00-12:00, 24/03 ore 9:00-12:00, 31/03 ore 9:00-12:00, 1/04 ore 14:00-16:00