



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

LINK

PRIMO ANNO

DAMS

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
9:00-10:00					
10:00-11:00	ALTRE CONOSCENZE- VOCE E DIZIONE Prof.ssa Dodaro		STORIA DELLA CULTURA CONTEMPORANEA Prof. Giordano	SCRITTURE PER IL TEATRO Prof. Lo Gatto	
11:00-12:00					
12:00-13:00		STORIA DEL TEATRO Prof.ssa Sabatini	12.00-15.30 TECNICHE DI RECITAZIONE Prof. Cotugno (dal 26/02)		
13:00-14:00					
14:00-15:00	14.30-16.30 ALTRE CONOSCENZE- RAPPRESENTAZIONE DEI CLASSICI: GENERE E GENERI Prof.ssa Cristofori	LINGUISTICA GENERALE Prof. Vagni			
15:00-16:00					
16:00-17:00	16.30-18.30 LINGUISTICA GENERALE Prof. Vagni		ALTRE CONOSCENZE- IL RUOLO DELLA GERMANIA NELLA STORIA D'EUROPA ATTRAVERSO IL CINEMA Prof. Giordano		
17:00-18:00					
18:00-19:00		ALTRE CONOSCENZE- SCRITTURE TEATRALI Prof. Andreoli			

***Storia del Teatro:** non ci sarà lezione nel giorno 29 aprile

***Tecniche di Recitazione:** le lezioni inizieranno il 26/02, 12/03, 19/03, 26/03 12-16, 2/04 12-16, 30/04, 14/05, giovedì 15/05 ore 14-17, 21/05, giovedì 22/05 ore 14-17

***Linguistica Generale:** non ci sarà lezione il 10-11 marzo recupera in coda

***Rappresentazione dei Classici Genere e Generi:** ci sarà una lezione di recupero il 13/03 ore 11-13

***Scritture per il teatro:** annulla la lezione del 13/03 recupera il 28/03 ore 9:30-12:30

***Scritture Teatrale:** non ci sarà lezione il 18/03, verrà recuperata il Giovedì 20/03 ore 17:00-19:00.

***Storia della cultura contemporanea:** recupero 8/05 ore 14:00-17:00



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
LINK

	SECONDO ANNO DAMS				
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
9:00-10:00				09.30-12.30 TEORIA E TECNICHE DEI MEDIA DIGITALI Prof.ssa Re	
10:00-11:00	10.30-13.30 PERFORMANCE E MOVIMENTO SCENICO Prof.ssa Porzio	ALTRE CONOSCENZE- SCRIVERE E FILMARE UNA STORIA: TRA VERITÀ E FINZIONE Prof. Amendola (11/02)-(18/02)-(25/02)- (04/03)-(11/03)-(29/04)- (06/05)-(13/05)			
11:00-12:00			11.00-13.30 PERFORMANCE E MOVIMENTO SCENICO Prof.ssa Porzio		
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00	TEORIA DELL'ARTE E DELL'ESPERIENZA ARTISTICA Prof. Ruggeri	DRAMMATURGIA MUSICALE E SOUND DESIGN Prof.ssa Oliva	14.30-17.30 TEORIA E TECNICHE DEI MEDIA DIGITALI Prof.ssa Re		
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					

*Altre conoscenze-Scrivere e filmare una storia: le lezioni del 06/05 e del 13/05 si svolgeranno in orario 09-12.

*Teorie e tecniche dei media digitali: non ci sarà lezione il 20/03

*Performance e movimento scenico: non ci sarà lezione il 26/02-19/03, recupera in coda



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
LINK

TERZO ANNO FILMMAKER					
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
9:00-10:00			09.30-12.30 LINGUAGGI E CULTURE PRODUTTIVE DELLA TELEVISIONE Prof.ssa Re (a scelta)	PROMOZIONE, DISTRIBUZIONI E DIRITTI D'AUTORE NEL CINEMA E NELLE PRODUZIONI AUDIOVISIVE Prof. Calenda di Tavani	9:00 - 12:30 FRANCESE Prof.ssa Corman
10:00-11:00					
11:00-12:00					
12:00-13:00				REGIA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA Prof. Fabi	
13:00-14:00					
14:00-15:00	14.30-17.30 PROGETTI AUDIOVISIVI: DALL'IDEA ALLA PRODUZIONE Prof. Allegrini	14.30-17.30 LINGUAGGI E CULTURE PRODUTTIVE DELLA TELEVISIONE Prof.ssa Re (a scelta)	CARATTERI DEL CINEMA SPERIMENTALE Prof.ssa Vergari (dal 19/02)		
15:00-16:00				ALTRE CONOSCENZE- DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA Prof. Chiatante (finito)	
16:00-17:00					SPAGNOLO Prof. Castro (inizia 21/02)
17:00-18:00					
18:00- 19:00					

*Metodologie della critica: non ci sarà lezione il giorno 29/04

*Progetti Audiovisivi: dall'idea alla produzione: non ci sarà lezione il 17/02-31/03 recupererà in coda.

*Linguaggi e Culture Produttive della Televisione: non ci sarà lezione nei giorni 26/02 - 11/03 - 26/03

*Promozione, distribuzioni e diritti d'autore nel cinema: la lezione del 27/03 è annullata

*Altre conoscenze- Francese: non ci sarà lezione il 21/03, 9/05. Lezione: 17/02 ore 9:00 - 11:30, 1/04 ore 9-11, 10/04 ore 9-12:30



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
LINK

TERZO ANNO
THEATRE MAKER

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
9:00-10:00	PROMOZIONE, DISTRIBUZIONE E LEGISLAZIONE NELLO SPETTACOLO Prof.ssa Rea				9:00 - 12:30 FRANCESE Prof.ssa Corman
10:00-11:00					
11:00-12:00	REGIA TEATRALE Prof. Cotugno (17/02)-(24/02)-(03/03)- (10-03)-(14/04)- (08/05)-(12/05)-(19/05)	METODOLOGIE DELLA CRITICA E DELLA SCENA CONTEMPORANEA Prof. Lo Gatto (a scelta)	TEATRO MULTIMEDIALE E SCENOGRAFIA DIGITALE Prof.ssa D'amico (a scelta) dal 19/02		
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00	PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO Prof. Glavan	PROMOZIONE, DISTRIBUZIONE E LEGISLAZIONE NELLO SPETTACOLO Prof.ssa Rea		ALTRE CONOSCENZE- DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA Prof. Chiatante (finito)	
16:00-17:00					SPAGNOLO Prof. Castro (inizia 21/02)
17:00-18:00					
18:00- 19:00					

***Metodologie della critica:** non ci sarà lezione il giorno 25/03 e 29/04

***Teatro multimediale e scenografica Digitale:** le lezioni inizieranno il 19/02, non ci sarà lezione il 26/02, non ci sarà lezione il 7/05.

***Regia teatrale:** le lezioni inizieranno il 17/02 e non il 10/02 recupererà in itinere, non ci sarà lezione il 28/04

***Promozione, Distribuzione e Legislazione nello Spettacolo:** la lezione del 18/02 ore 14:00-17:00, 4/03 ore 14:00-17:00, 11/03 ore 14:00-17:00, 17/03 ore 9:00-12:00, 24/03 ore 9:00-12:00, 31/03 ore 9:00-12:00, 1/04 ore 14:00-16:00

***Altre conoscenze- Francese:** non ci sarà lezione il 21/03, 9/05. Lezione: 17/02 ore 9:00 - 11:30, 1/04 ore 9-11, 10/04 ore 9-12:30