



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
**LINK**

PRIMO ANNO  
DAMS

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
9:00-10:00					
10:00-11:00	LABORATORIO DI FILMMAKING Prof. Chiricò	SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE Prof.ssa Spalletta (dal 23/09)	STORIA DEL CINEMA Prof.sse Re/ Vergari	STORIA DEL TEATRO Prof.ssa Sabatini	
11:00-12:00					
12:00-13:00					
13:00-14:00	PAUSA PRANZO				
14:00-15:00	STORIA DELLA CULTURA CONTEMPORANEA Prof. Giordano	STORIA DEL CINEMA Prof.sse Re/ Vergari	SCRITTURE PER IL CINEMA Prof. Coviello	INGLESE Prof.Gabriele	INGLESE Prof.Gabriele
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					

\* **Altre conoscenze - Sceneggiatura e storyboard:** Prof.ssa Salvadori il corso verrà erogato alla fine del Lab del Prof. Chiricò (27/10 ) lunedì 10-13.

\* **Sospensione didattica:** la didattica sarà sospesa tra il 25 e 28 novembre



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

LINK

SECONDO ANNO DAMS					
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
9:00-10:00					
10:00-11:00	PUBLIC SPEACKING Prof. Manzi		ANTROPOLOGIA VISIVA Prof. Quareta (dal 1/10)		
11:00-12:00		LETTERATURA ITALIANA Prof.ssa Ferrilli			
12:00-13:00					
13:00-14:00	PAUSA PRANZO				
14:00-15:00	LETTERATURA ITALIANA Prof.ssa Ferrilli	ANALISI DEL FILM E DEL LINGUAGGIO AUDIOVISIVO Prof. Coviello	LABORATORIO IL COMICO TRA IL LAVORO ATTORIALE E SCRITTURA Prof.ssa Salvatori LAB. TEATRO DELL'ASCOLTO: DAL CORPO ALLA VOCE Prof. Cavalcoli		
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					

\* **Analisi del Film e del Linguaggio Audiovisivo:** 18 - 19 e 25 - 26 novembre non ci sarà lezione.

\* **Laboratorio il Comico tra il Lavoro Attoriale e Scrittura:** il laboratorio si terrà nei giorni 8, 15 e 22 ottobre.

\* **Laboratorio Teatro Dell'ascolto: Dal Corpo Alla Voce:** il laboratorio si terrà nei giorni 5, 12, 19 novembre.

\* **Sospensione didattica:** la didattica sarà sospesa tra il 25 e 28 novembre



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

**LINK**

TERZO ANNO FILMMAKER					
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
9:00-10:00					
10:00-11:00	REGIA CINEMATOGRAFICA Prof. Fanuele / Fabi	NARRAZIONE INTERATTIVA (a scelta) Prof. Marinensi	CRITICA CINEMATOGRAFICA (a scelta) Prof. Coviello		
11:00-12:00					
12:00-13:00					
13:00-14:00	PAUSA PRANZO				
14:00-15:00	PROGETTI AUDIOVISIVI: DALL'IDEA ALLA PRODUZIONE Prof.ri Sperandio/ Lasaracina	LABORATORIO - PREPARAZIONE DI CASTING DIRECTOR Prof. Cotugno	EDITING E POST-PRODUZIONE VIDEO Prof.ri Chiricò/ Moschetti	INGLESE Prof. Gabriele	INGLESE Prof. Gabriele
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					

\* **Inglese:** Le prime tre settimane giovedì e venerdì, le ultime 3 solo venerdì.

\* **Sospensione didattica:** la didattica sarà sospesa tra il 25 e 28 novembre



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

**LINK**

TERZO ANNO  
THEATRE MAKER

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
9:00-10:00					
10:00-11:00	PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO <b>Prof. Panici</b>	NARRAZIONE INTERATTIVA <b>Prof.ssa Marinensi</b>	LABORATORIO - PREPARAZIONE DI CASTING DIRECTOR <b>Prof. Cotugno</b>	MONTAGGIO DELLE SCENE <b>Prof. Lo Gatto</b>	
11:00-12:00					
12:00-13:00					
13:00-14:00	PAUSA PRANZO				
14:00-15:00	REGIA TEATRALE <b>Prof. Cotugno</b>	FORME E PRATICHE DEL LINGUAGGIO MUSICALE (a scelta) <b>Prof.ssa Oliva</b>	LABORATORIO IL COMICO TRA IL LAVORO ATTORIALE E SCRITTURA <b>Prof.ssa Salvatori</b> LAB. TEATRO DELL'ASCOLTO: DAL CORPO ALLA VOCE <b>Prof. Cavalcoli</b>	INGLESE <b>Prof. Gabriele</b>	INGLESE <b>Prof. Gabriele</b>
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					

\* **Laboratorio il Comico tra il Lavoro Attoriale e Scrittura:** il laboratorio si terrà nei giorni 8, 15 e 22 ottobre.

\* **Laboratorio Teatro Dell'ascolto: Dal Corpo Alla Voce:** il laboratorio si terrà nei giorni 5, 12, 19 novembre.

\* **Sospensione didattica:** la didattica sarà sospesa tra il 25 e 28 novembre