

	Settembre 2025		Ottobre 2025		Novembre 2025		Dicembre 2025
1 L		1 M		1 S		1 L	
2 M		2 G	Orario 16-20 Interactive live performance prof.ssa ESMAEILI	2 D		2 M	
3 M		3 V	Orario 10-13 e 16-19 Interactive live performance prof.ssa ESMAEILI	3 L		3 M	
4 G		4 S		4 M		4 G	Orario 16-20 L'arte digitale: luci e suoni per eventi site- specific prof. GLAVAN
5 V		5 D		5 M		5 V	Orario 10-13 e 16-18 L'arte digitale: luci e suoni per eventi site-specific prof. GLAVAN
6 S		6 L	Orario 17-20 Interactive live performance prof.ssa ESMAEILI	6 G		6 S	
7 D		7 M	Orario 17-20 Arte Generativa con TouchDesigner prof. PASSARO	7 V		7 D	
8 L		8 M		8 S		8 L	
9 M		9 G	Orario 16-20 Arte Generativa con TouchDesigner prof. PASSARO	9 D		9 M	
10 M		10 V	Orario 10-13 Interactive live performance prof.ssa ESMAEILI e 16-18 Arte Generativa con TouchDesigner prof. PASSARO	10 L		10 M	
11 G		11 S		11 M		11 G	Orario 16-20 L'arte digitale: luci e suoni per eventi site- specific prof. GLAVAN
12 V		12 D		12 M		12 V	Orario 10-13 e 16-18 L'arte digitale: luci e suoni per eventi site-specific prof. GLAVAN
13 S		13 L	Orario 17-19 Interactive live performance prof.ssa ESMAEILI	13 G		13 S	
14 D		14 M	Orario 17-20 Arte Generativa con TouchDesigner prof. PASSARO	14 V		14 D	
15 L		15 M		15 S		15 L	
16 M		16 G	Orario 16-20 Interactive live performance prof.ssa ESMAEILI	16 D		16 M	
17 M		17 V	Orario 10-13 Interactive live performance prof.ssa ESMAEILI e 16-18 Arte Generativa con TouchDesigner prof. PASSARO	17 L	Orario 17-20 Tecnologie di videoproiezione e mapping per ambienti immersivi. prof-DE ROSA	17 M	

18 G		18 S		18 M	Orario 17-20 Tecnologie di videoproiezione e mapping per ambienti immersivi. prof-DE ROSA	18 G	Orario 16-20 L'arte digitale: luci e suoni per eventi site- specific prof. GLAVAN
19 V		19 D		19 M	Orario 17-20 Tecnologie di videoproiezione emapping per ambienti immersivi. prof-DE ROSA	19 V	Orario 10-13 e 16-18 L'arte digitale: luci e suoni per eventi site-specific prof. GLAVAN
20 S		20 L	Orario 17-20 Tecnologie di videoproiezione e mapping per ambienti immersivi. prof-DE ROSA	20 G		20 S	
21 D		21 M	Orario 17-20 Tecnologie di videoproiezione e mapping per ambienti immersivi. prof-DE ROSA	21 V		21 D	
22 L	Orario 17-20 Tecnologie di videoproiezione e mapping per ambienti immersivi. prof-DE ROSA	22 M	Orario 17-20 Tecnologie di videoproiezione e mapping per ambienti immersivi. prof-DE ROSA	22 S		22 L	
23 M	Orario 17-20 Tecnologie di videoproiezione e mapping per ambienti immersivi. prof-DE ROSA	23 G	Orario 16-20 Arte Generativa con TouchDesigner prof. PASSARO	23 D		23 M	
24 M	Orario 17-20 Tecnologie di videoproiezione e mapping per ambienti immersivi. prof. DE ROSA	24 V	"Orario 9-14 Arte Generativa con TouchDesigner prof. PASSARO e 16-19 Interactive live performance prof.ssa ESMAEILI	24 L		24 M	
25 G	Orario 16-20 Interactive live performance prof.ssa ESMAEILI	25 S		25 M	10-13 e 15-17 Psychogeography and Performance prof. Green	25 G	
26 V	Orario 10-13 e 16-17 Interactive live performance prof.ssa ESMAEILI e Arte Generativa con TouchDesigner prof. PASSARO 17-20	26 D		26 M	10-13 e 15-17 Psychogeography and Performance prof. Green	26 V	
27 S		27 L	Orario 17-20 Tecnologie di videoproiezione e mapping per ambienti immersivi. prof-DE ROSA	27 G	10-13 e 15-17 Psychogeography and Performance prof. Green	27 S	
28 D		28 M	Orario 17-20 Tecnologie di videoproiezione e mapping per ambienti immersivi. prof-DE ROSA	28 V	10-13 e 15-17 Psychogeography and Performance prof. Green	28 D	
29 L		29 M	Orario 17-20 Tecnologie di videoproiezione e mapping per ambienti immersivi. prof-DE ROSA	29 S		29 L	
30 M		30 G	Orario 16-20 Arte Generativa con TouchDesigner prof. PASSARO	30 D		30 M	
		31 V	Orario 9-13 Arte Generativa con TouchDesigner prof. PASSARO			31 M	